

Программа прозаического семинара «Зимняя сказка Карелии»

21-25 февраля 2018 года, республика Карелия, деревня Корза, Дом творчества Владимира Софиенко

Организаторы: Дмитрий Казаков и литературный фестиваль «Петроглиф»

24 часа интенсивной работы;
4 творческих домашних задания;
2 тренинга;
сертификат по окончании семинара;

Учебные блоки	Описание
1 день (3 часа)	Организационное: вводная часть, схема работы, организационные моменты. Теория: основы построения истории: типы и предназначение героев, структура текста, ключевые моменты. Творческое задание: придумать героев и план рассказа.
2 день (2 раза по 3 часа)	Практика: каждый семинарист защищает своего героя и план текста. Тренинг: структурный тренинг Теория: основы текстописания – типичные стилистические ошибки, секреты «оживления» текста. Творческое задание: по плану и героям написать рассказ размером от 0,5 до 1 а. л.
3 день (2 раза по 3 часа)	Практика: разбор текстов семинаристов, выявление ошибок. Теория: антураж, как с ним работать и как формировать. Творческое задание: подготовить пять вариантов уже использованного сюжета в разных антуражах, понять, как меняются герои и сюжет
4 день (2 раза по 3 часа)	Практика: разбор антуражных вариантов. Теория: творчество и профессионализм (способы стимуляции

	<p>вдохновения, коммерческое книгоиздание).</p> <p>Творческое задание: тексты переписать с учетом ошибок и новых знаний.</p>
<p>5 день (3 часа)</p>	<p>Практика: разбор новых вариантов текстов.</p> <p>Теория: пути дальнейшего саморазвития – семинары, фестивали, литература.</p> <p>Тренинг: семантический тренинг.</p> <p>Организационное: подведение итогов, выдача сертификатов.</p>

Дмитрий Львович Казаков родился и всю жизнь прожил в Нижнем Новгороде.

Кандидат социологических наук, профессионально пишет с 2003 года, автор нескольких десятков романов, вышедших общим тиражом более полумиллиона экземпляров (в том числе таких известных как «Я, маг!», «Русские боги», «Черное знамя»), множества рассказов, статей.

Лауреат литературных премий:

- «Серебряный кадуцей-2002» фестиваля фантастики «Звездный мост» (Харьков) в номинации «Дебют»;
 - «Бронзовый кадуцей-2003» фестиваля фантастики «Звездный мост» (Харьков) в номинации «Циклы, сериалы, романы с продолжениями»;
 - «Золотой кадуцей-2008» фестиваля фантастики «Звездный мост» (Харьков) в номинации «Роман»;
 - «Книга года-2009» от журнала «Мир фантастики»;
 - «Золотой кадуцей-2010» фестиваля фантастики «Звездный мост» (Харьков) в номинации «Роман»;
 - диплом фестиваля фантастики «Звездный мост-2011» (Харьков) в номинации «Критика и литературоведение»;
 - «Серебряный Роскон-2012» фестиваля фантастики «Роскон» (Москва) в номинации «Критика и литературоведение»;
 - дипломант (2-е место) конкурса литературы для детей и юношества «Книгуру-2014»;
 - «Золотой Роскон-2015» фестиваля фантастики «Роскон» (Москва) в номинации «Роман»;
 - премия критиков, работающих в области фантастики, «Большая филигрань-2015»;
 - лонг-лист премии «Русский Букер-2015»;
 - «Созвездие Большой Медведицы-2015» фестиваля фантастики «Созвездие Аю-Даг» (Крым).
- С 2008 года ведет литературные семинары и мастер-классы.

https://ru.wikipedia.org/wiki/Казаков,_Дмитрий_Львович