

## Программа семинара «Технология мифа»

1-4 марта 2023 года, санаторий «Зеленый город» (курортный поселок Зеленый город, Нижний Новгород)

24 часа интенсивной работы;  
4 творческих домашних задания;  
3 тренинга и практикума;  
сертификат по окончании семинара;

Учебные блоки	Описание
1 день (2 раза по 3 часа)	<b>УТРО:</b> <b>Организационное:</b> вводная часть, схема работы, организационные моменты. <b>Теория:</b> Структура мифического пространства текста, население мифического пространства. <b>Творческое задание:</b> создать набор персонажей для своего мифического пространства. <b>ВЕЧЕР:</b> <b>Практика:</b> разбор персонажей для мифических пространств. <b>Теория:</b> Сюжет мифа, его законы и форма построения.
2 день (2 раза по 3 часа)	<b>УТРО:</b> <b>Тренинг:</b> Мифопрактический тренинг. <b>Творческое задание:</b> создать сюжет для своего мифа. <b>ВЕЧЕР:</b> <b>Практика:</b> разбор мифических сюжетов. <b>Теория:</b> Архетипы, их использование в мифологическом тексте.
3 день (2 раза по 3 часа)	<b>УТРО:</b> <b>Практикумы:</b> архетипический практикум; символический практикум. <b>Творческое задание:</b> создать символический ряд и набор архетипов. <b>ВЕЧЕР:</b> <b>Практика:</b> разбор символических рядов и наборов архетипов. <b>Теория:</b> резюме теории семинара.
4 день (2 раза по 3 часа)	<b>УТРО:</b> <b>Творческое задание:</b> Воплотить миф в текст (до 1 тысячи слов объем). <b>ВЕЧЕР:</b> <b>Практика:</b> Презентация мифологических текстов <b>Организационное:</b> подведение итогов, выдача сертификатов.

Дмитрий Казаков родился и живет в Нижнем Новгороде.

Писатель, переводчик, профессионально пишет с 2003 года, автор нескольких десятков романов, вышедших общим тиражом более полумиллиона экземпляров, множества рассказов, статей.

Лауреат более двух десятков литературных премий.

С 2008 года занимается литературным обучением.

Автор и ведущий семинаров «Технология прозы», «Технология романа», «Технология мифа».

Мастер романых семинаров издательства «Снежный Ком М» и конференции «Фантассамблея».

Автор учебника для писателей «Магия слов», вышедшего в 2021 году.

Через его семинары и мастер-классы прошло с полсотни прозаиков, многие сделали себе имя:

Марина Дробкова, Михаил Савеличев, Яна Летт, Эльдар Сафин, Ирина Лазаренко, Игорь Вереснев, Дмитрий Гришанин.

Квалификацию у него повышали такие известные писатели как Анна Гурова, Алена Алексина, Юлия Иванова, Владимир Калашников, Владимир Болотов (Вова Бо), Дмитрий Лазарев, Евгений Прядеев.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Казаков,\\_Дмитрий\\_Львович/](https://ru.wikipedia.org/wiki/Казаков,_Дмитрий_Львович/)